**ELEMENTI I KRITERIJI VREDNOVANJA U NASTAVI GEOGRAFIJE**

Ocjenjivanje postignuća učenika/učenica iz geografije jedan je od redovitih i najvažnijih načina vrednovanja. Moguće ga je ostvariti na kraju nastavne jedinice, tematske cjeline i /ili nastavne cjeline.

Ocjenjivanje i vrednovanje usklađeno je s aktualnim *Pravilnikom o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi*.

U nastavi geografije razinom usvojenosti od nezadovoljavajuće do izvrsne vrednuju se sljedeći elementi (brojčanom i opisnom ocjenom).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Element vrednovanja** | **Opis elementa** | **Oblik** | **Kriterij** |
| **Geografska znanja** | poznavanje i primjena ključnih pojmova, stupanj usvojenosti ishoda učenja (obrazovnih postignuća) | pisano, usmeno | točnost i kvaliteta odgovora; reakcija na postavljeno pitanje; samostalnost |
| **Geografske vještine** | praktične vještine (orijentacija u prostoru, izrada skica, profila, tematskih karata, dijagrama, prezentacija, postera, plakata, samostalnih pisanih radova); kognitivne vještine (analiza grafičkih priloga); primjena geografskih znanja, povezivanje nastavnog gradiva i logičko zaključivanje | pisano, usmeno, praktično | točnost, preciznost, samostalnost, preglednost i sl.; primjena statističkih i grafičkih metoda; prezentacijske vještine; timski rad |
| **Kartografska pismenost** | poznavanje elemenata i sadržaja svih vrsta geografskih karata; upotreba geografskih karata | pisano, usmeno, praktično | orijentacija i snalaženje na karti; čitanje i interpretacija sadržaja karata; pravilno pisanje geografskih imena |

**KRITERIJI ZA VREDNOVANJE ODREĐENOG ELEMENTA**

# Razina usvojenosti ishoda: ODLIČNA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GEOGRAFSKA ZNANJA | GEOGRAFSKE VJEŠTINE | KARTOGRAFSKA PISMENOST |
| * reakcija učenika na postavljeno pitanje je brza i točna * izrazito temeljito i opširno obrazlaže naučeno * gradivo je usvojeno sa potpunim razumijevanjem, proširuje ga vlastitim iskustvom * originalan i samostalan u rješavanju zadataka * sve navedeno učenik vrši bez pomoći nastavnika | * izrazito kvalitetno, brzo i točno uočava geografske pojave i procese * izrazito temeljito i opširno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima * izuzetno samostalno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema * s lakoćom obrazlaže i dokazuje geografske procese i pojave * pokazuje razvijeno i prošireno logičko   zaključivanje i povezivanje s životnom praksom | * izrazito brzo, točno i samostalno pokazuje i „čita“ geografske pojmove * izrazita sposobnost povezivanja i   „čitanja“ naučenog gradiva sa karte (paralelno pokazivanje na karti sa iznošenjem teorije)   * izrazito točno i brzo analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke * izrazito uspješno koristi zemljovid pri orijentaciji u prostoru |

**Razina usvojenosti: VRLO DOBRA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GEOGRAFSKA ZNANJA | GEOGRAFSKE VJEŠTINE | KARTOGRAFSKA PISMENOST |
| * reakcija učenika na postavljeno pitanje je sporija, no i dalje bez pomoći nastavnika * kvaliteta znanja je točna i opširna, a način iznošenja gradiva je uglavnom logičan te sa razumijevanjem * uspješno primjenjuje stečena znanja | * polagano i sporije, ali točno, uočava osnovne geografske pojave i procese * opširno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima * samostalno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema * logično obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese * pokazuje logičko zaključivanje i povezivanje s životnom praksom | * točno i samostalno, no sporije, pokazuje i „čita“ geografske pojmove * povezuje i „čita“ naučeno gradiva sa geografske karte * Točno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke * uspješno koristi geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru |

**Razina usvojenosti: DOBRA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GEOGRAFSKA ZNANJA | GEOGRAFSKE VJEŠTINE | KARTOGRAFSKA PISMENOST |
| * reakcija učenika na postavljeno pitanje je spora i uz pomoć nastavnika (brojna potpitanja i navođenje na dogovor), no činjenice izlaže jasno i nedvosmisleno * kvaliteta znanja je prosječna, a način iznošenja gradiva je logičan tek u pojedinim dijelovima | * polagano i uz učiteljevu pomoć uočava geografske pojave i procese * prosječno povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima * djelomično i nepotpuno izvodi zaključke pri analizi geografskih problema * uz učiteljevu pomoć obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese * prosječno i djelomično logički zaključuje i povezuje s životnom praksom | * većinu zadanih pojmova pokazuje točno * djelomično razvijena kartografska pismenost * uočava i prepoznaje pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i koristi se njima uz učiteljevu pomoć * prosječno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge * geografsku kartu koristi i „čita“ uz pomoć učitelja pri orijentaciji u prostoru |

**Razina usvojenosti: DOVOLJNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GEOGRAFSKA ZNANJA | GEOGRAFSKE VJEŠTINE | KARTOGRAFSKA PISMENOST |
| * reakcija učenika na postavljeno pitanje je djelomična, kvaliteta znanja je nepotpuna i površna sa greškama, a način iznošenja znanja tek zadovoljavajući uz sposobnost razgovora sa nastavnikom * na jednostavan način nabraja i opisuje činjenice * otežano povezuje stečena geografska znanja s konkretnim primjerima | * površno i djelomično i uz učiteljevu pomoć uočava geografske pojave i procese * nepotpuno i površno s pogrješkama povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima * površno i djelomično i uz učiteljevu pomoć izvodi zaključke pri analizi geografskih problema * djelomično i uz učiteljevu pomoć obrazlaže i dokazuje osnovne geografske pojave i procese * površno logički zaključuje i povezuje s životnom praksom | * pokazuje na geografskoj samo pojedine osnovne zadane pojmove * teško uočava i prepoznaje pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i slabo se koristi njima * nepotpuno i s pogreškama analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te zahtjeva veliku pomoć učitelja * vrlo površno i djelomično „čita“ i koristi geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru i snalazi se isključivo uz pomoć učitelja |

**Razina usvojenosti: NEDOVOLJNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| GEOGRAFSKA ZNANJA | GEOGRAFSKE VJEŠTINE | KARTOGRAFSKA PISMENOST |
| - učenik ne odgovara na postavljena pitanja i nije usvojio ključne pojmove  - učenik pokazuje nerazumijevanje geografskih nastavnih sadržaja  - učenik ne primjenjuje i ne poznaje primjere korištenja geografskih znanja u svakodnevnom životu | * nesuvislo uočava geografske pojave i procese * ne povezuje nastavno gradivo s ostalim temama i predmetima | * nesuvislo pokazuje na geografskoj karti najosnovnije zadane pojmove * nema razvijenu kartografsku pismenost * gotovo ne uočava i ne prepoznaje pojedine geografske sadržaje na geografskoj karti i ne koristi se njima * nelogično i bez razumijevanja analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te i uz veliku pomoć učitelja ne razumije * nesuvislo koristi i ne „čita“ geografsku kartu pri orijentaciji u prostoru |

**Vrijednosti za granice ocjena kod pisanog provjeravanja geografskih znanja i vještina**

|  |  |
| --- | --- |
| **Postotak ( %) bodova** | **Ocjena** |
| 86-100 | Odličan (5) |
| 75-85 | Vrlo dobar (4) |
| 56-74 | Dobar (3) |
| 42-55 | Dovoljan (2) |
| 0 -41 | Nedovoljan (1) |

**Vrednovanje učeničkih radova – plakata, referata i prezentacija**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elementi vrednovanja** | **Praćenje i vrednovanje učenika** | **Ocjena** |
| -Usvojenost znanja  -Originalnost i samostalnost u izboru teme  -Povezivanje gradiva s ostalim temama  -Korištenje dodatnih sadržaja  -Osmišljenost nastupa  -Način izlaganja  -Izgled prezentiranog rada  -Uključivanje učenika  -Primjenjivost izabrane teme  -Listići za ponavljanje | -Izvrsno znanje, siguran nastup, velika kreativnost i urednost, velika primjenljivost u praksi | Odličan (5) |
| -Prilično dobro znanje, dosta siguran nastup,  kreativan i uredan rad, manja primjenljivost u praksi | Vrlo dobar (4) |
| -Dobro znanje, nesiguran nastup, manja kreativnost i urednost, slabija primjenljivost u praksi | Dobar (3) |