**KRITERIJI OCJENJIVANJA U DRUGOM RAZREDU**

Učiteljice: Aurika Matković, Snježana Paripović, Sanja Ošaben, Željka Čikeš, Sanja Novak, Marina Sarić, Sara Majdak, Smiljana Šantek Mekinić, Anka Deković, Tanja Palić

**Kriteriji su razrađeni prema:**

**RADNI MATERIJAL - Kriteriji za vrednovanje učeničkih postignuća u RN - radni materijal za Primorsko-goransku, Istarsku i Ličko-senjsku županiju**

**HRVATSKI JEZIK**

**NASTAVNO PODRUČJE:**

**A. JEZIK**

**1.Imenice**

*Dovoljan*

- Prepoznaje imenice kao riječi kojima imenujemo sve što nas okružuje uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje jednostavne primjere imenica u govornoj i pisanoj komunikaciji

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje i razlikuje imenicu kao vrstu riječi među drugim riječima u govornoj i pisanoj

komunikaciji uz poticaj

*Odličan*

- Razlikuje imenicu kao vrstu riječi među drugim riječima u govornoj i pisanoj komunikaciji

**2.Veliko početno slovo**

*Dovoljan*

- Prepoznaje veliko početno slovo u imenima s kojima učenik dolazi u doticaj te u imenima ulica, trgova i mjesta, piše samo uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje veliko početno slovo u imenima s kojima učenik dolazi u doticaj te u imenima ulica, trgova i mjesta, piše uz greške

*Vrlo dobar*

- Piše veliko početno slovo u imenima s kojima dolazi u doticaj te u imenima trgova, ulica i naseljenih mjesta, ponekad griješi

*Odličan*

- Samostalno i točno primjenjuje pravilo pisanja velikog početnog slova u imenima s kojima dolazi u doticaj te u imenima trgova i ulica i naseljenih mjesta

**3. Rečenica**

*Dovoljan*

- Prepoznaje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu,

- Prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu

*Dobar*

- Imenuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu,

- Imenuje jesnu i niječnu rečenicu uz pomoć

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu

- Razlikuje jesnu i niječnu rečenicu

*Odličan*

- Samostalno prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu

- Samostalno prepoznaje i razlikuje jesnu i niječnu rečenicu, preoblikuje rečenice

**4. Red riječi u rečenici**

*Dovoljan*

- Povezuje riječi koje čine rečenicu samo uz pomoć

*Dobar*

- Povezuje riječi koje čine rečenicu uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu

*Odličan*

- Samostalno povezuje riječi u smislenu, jasnu i razumljivu cjelinu i navodi primjere

**5. Otvornici, zatvornici i slog**

*Dovoljan*

- Prepoznaje otvornike i zatvornike, rastavlja riječi na slogove uz pomoć

*Dobar*

- Nabraja otvornike i zatvornike, rastavlja riječi na slogove uz greške

*Vrlo dobar*

- Rastavlja riječi na slogove, određuje broj slogova prema broju otvornika uz poneku grešku

*Odličan*

- Primjenjuje pravilo rastavljanja riječi na slogove i daje primjere

**6. Rastavljanje riječi na kraju retka, spojnica**

*Dovoljan*

- Rastavlja riječi na kraju retka koristeći spojnicu uz pomoć

*Dobar*

- Rastavlja riječi na kraju retka koristeći spojnicu, često griješi

Vrlo dobar

- Rastavlja riječi na kraju retka koristeći spojnicu uz poneku grešku

*Odličan*

- Primjenjuje pravilo rastavljanja riječi na kraju retka koristeći spojnicu i daje primjere

**7. Skupovi ije/je/e/i**

*Dovoljan*

- Uglavnom pravilno izgovara skupove ije/je/e/i, griješi u zapisivanju

*Dobar*

- Pravilno izgovara skupove ije/je/e/i, ponekad griješi u zapisivanju

*Vrlo dobar*

- Pravilno izgovara i zapisuje skupove ije/je/e/i

*Odličan*

- Pravilno izgovara i samostalno zapisuje skupove ije/je/e/i te daje primjere

**8. Pisanje niječnica**

*Dovoljan*

- Uglavnom pravilno izgovara niječnice, griješi u zapisivanju

*Dobar*

- Pravilno izgovara niječnice, ponekad griješi u zapisivanju niječnih izjavnih rečenica

*Vrlo dobar*

- Pravilno izgovara i zapisuje niječnice u niječnim izjavnim rečenicama

*Odličan*

- Pravilno izgovara i samostalno zapisuje niječnice u niječnim izjavnim rečenicama te daje primjere

**9. Pisanje riječce li**

*Dovoljan*

- Uglavnom pravilno izgovara riječcu li, griješi u zapisivanju upitnih rečenica

*Dobar*

- Pravilno izgovara riječcu li, ponekad griješi u zapisivanju upitnih rečenica

*Vrlo dobar*

- Pravilno izgovara i zapisuje riječcu li u upitnim rečenicama

*Odličan*

- Pravilno izgovara i samostalno zapisuje riječcu li te daje primjere

**B. JEZIČNO IZRAŽAVANJE**

**1.Slušanje sugovornika i govorenje - telefonski razgovor**

*Dovoljan*

- Razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru uz pomoć

- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja uz pomoć

*Dobar*

- Razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru uz poticaj

- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Uljudno razgovara i sluša sugovornika u telefonskom razgovoru

- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja

*Odličan*

- Samostalno uljudno razgovara i sluša sugovornika u telefonskome razgovoru;

- Razlikuje razgovor i telefonski razgovor te postavlja i odgovara na pitanja

**2. Pripovijedanje prema poticaju**

*Dovoljan*

- Oblikuje kratku priču prema poticaju uz pomoć

*Dobar*

- Oblikuje kratku priču prema poticaju, pretežno uočava nejezične sastavnice u komunikaciji

*Vrlo dobar*

- Oblikuje kratku priču prema poticaju uz uočavanje nejezičnih sastavnica u komunikaciji

*Odličan*

- Samostalno oblikuje i smišlja kratku priču prema poticaju uz uočavanje nejezičnih sastavnica u komunikaciji

**3. Opisivanje**

*Dovoljan*

- Zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...) uz pomoć, opisuje lik/predmet prema planu uz pomoć

*Dobar*

- Zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...) uz poticaj, opisuje lik/predmet prema planu uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...), nepotpuno opisuje lik/predmet prema planu

*Odličan*

- Samostalno zapaža pojedinosti u promatranju (primjerice predmeta, lika, cvijeta...), opisuje lik/predmet prema planu opisa logički povezanim rečenicama

**4. Obavijest**

*Dovoljan*

- Oblikuje usmenu i pisanu obavijest uz pomoć

*Dobar*

- Oblikuje usmenu i pisanu obavijest uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Oblikuje usmenu i pisanu obavijest jednostavnim rečenicama

O*dličan*

- Samostalno smišlja i oblikuje usmenu i pisanu obavijest

**5. Izvješćivanje o prošlome događaju**

*Dovoljan*

- Usmeno izvješćuje o prošlom događaju uz pomoć, ne uočava suvišne pojedinosti

*Dobar*

- Usmeno izvješćuje o prošlom događaju uz poticaj previše koristeći suvišne pojedinosti

*Vrlo dobar*

- Usmeno izvješćuje o prošlom događaju bez suvišnih pojedinosti uz manja odstupanja

*Odličan*

- Samostalno usmeno izvješćuje o prošlom događaju bez suvišnih pojedinosti

**6. Izvješćivanje o obavljenom zadatku**

*Dovoljan*

- Izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti ne poštujući kronološki slijed događaja

*Dobar*

- Izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti uz veća odstupanja u kronološkom slijedu događaja

*Vrlo dobar*

- Izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti uz manja odstupanja u kronološkom slijedu događaja

*Odličan*

- Samostalno izvješćuje o obavljenom zadatku ili o onome koji će se tek obaviti držeći se kronološkog slijeda događaja

**7. Izražajno čitanje (interpretativno)**

*Dovoljan*

- Čita sporo i bez poštivanja govornih vrjednota jezika ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta, često griješi

*Dobar*

- Glasno čita ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta uz greške, ne obraća pozornost na govorne vrjednote jezika

*Vrlo dobar*

- Glasno čita ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta uz poneku grešku, potrebno ga je usmjeriti na govorne vrjednote jezika

*Odličan*

- Glasno i izražajno čita ulomke poznatoga književnoumjetničkog teksta poštujući govorne vrjednote jezik

**8. Pisanje čestitke i razglednice**

*Dovoljan*

- Oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka uz pomoć, primjenjuje pravopisnu normu uz pomoć

*Dobar*

- Oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka uz poticaj i uz usmjeravanje na poštivanje pravopisne norme

*Vrlo dobar*

- *O*blikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka uz poneku grešku pri primjeni pravopisne norme

*Odličan*

- Samostalno oblikuje pisanu poruku koja se upućuje primatelju kao razglednica/čestitka te u potpunosti poštuje pravopisnu normu

**9. Stvaralačko pisanje - sastavak**

*Dovoljan*

Piše kraće vezane tekstove - sastavke uz pomoć

*Dobar*

- Piše kraće vezane tekstove - sastavke uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Piše kraće vezane tekstove - sastavke prema zadanom poticaju, jednostavnim rečenicama

*Odličan*

- Samostalno piše kraće vezane tekstove - sastavke prema zadanom poticaju

**10. Pisanje - poštivanje pravopisne norme**

*Dovoljan*

- Primjenjuje prethodna znanja i vještine uz pomoć

- Piše višečlana vlastita imena i niječnicu s više grešaka

- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi uz veće greške

*Dobar*

- Primjenjuje prethodna znanja i vještine uz poticaj

- Piše višečlana vlastita imena i niječnicu s više grešaka

- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi uz greške

*Vrlo dobar*

- Osvješćuje i primjenjuje prethodna znanja i vještine

- Piše višečlana vlastita imena i niječnicu s manjim greškama

- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi uz poneku grešku

*Odličan*

- Samostalno primjenjuje i povezuje prethodna znanja i vještine

- Piše višečlana vlastita imena, niječnicu u skladu s pravopisnom normom

- Izgovara i piše glasove *č, ć, đ, dž, ije/je* u riječima prema popisu riječi u skladu s pravopisnom normom

**C. KNJIŽEVNOST**

**1. Dijelovi pjesme**

*Dovoljan*

- Prepoznaje dijelove pjesme: kitica i stih uz pomoć

*Dobar*

- Razlikuje pojedine dijelove pjesme: stih i kiticu, prepoznaje pjesničke slike uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih

 - Izražava doživljaj pjesme te izdvaja pjesničke slike

*Odličan*

- Samostalno razlikuje dijelove pjesme: kiticu i stih

- Izražava doživljaj pjesme i pojedine pjesničke slike uz davanje primjera

**2. Redoslijed događaja u priči**

*Dovoljan*

- Povezuje događaje u priči uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje događaje u priči i povezuje ih uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Uočava vremensku povezanost događaja u priči i navodi pravilan redoslijed radnje

*Odličan*

- Objašnjava uzročno-posljedičnu vremensku povezanost događaja u priči i iznosi pravilan redoslijed radnje

**3. Glavni i sporedni likovi**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glavne i sporedne likove; navodi likove u priči; zamjećuje osnovne etičke osobine likova uz pomoć

*Dobar*

- Razvrstava likove na glavne i sporedne te prepoznaje osnovne etičke osobine likova uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Izdvaja glavne i sporedne likove; objašnjava osnovne etičke osobine

*Odličan*

- Razlikuje glavne i sporedne likove te ih uspoređuje; objašnjava osnovne etičke osobine likova i navodi primjere

**4. Bajka**

*Dovoljan*

- Prepoznaje bajku kao priču o čudesnim događajima i likovima

*Dobar*

- Opisuje bajku kao priču o čudesnim događajima i likovima

*Vrlo dobar*

- Razlikuje bajku kao priču o čudesnim događajima i likovima od drugih književnih vrsta

*Odličan*

- Uspoređuje bajku s drugim književnim vrstama, objašnjava razliku te navodi primjere

**5. Igrokaz**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glumce i njihove uloge; sudjeluje u dramatizaciji igrokaza uz pomoć

*Dobar*

- Imenuje pojmove igrokaz, glumac i gluma; sudjeluje u dramatizaciji igrokaza uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje pojmove igrokaz, glumac, uloga i gluma, dramatizira igrokaz

*Odličan*

- Razlikuje pojmove igrokaz, glumac, uloga i gluma, samostalno dramatizira igrokaz uz poštivanje govornih vrednota

**D. MEDIJSKA KULTURA**

**1. Filmska priča**

*Dovoljan*

- Imenuje glavne i sporedne likove te prepoznaje događaje u filmu uz pomoć

*Dobar*

- Određuje glavne i sporedne likove; opisuje filmsku priču te određuje slijed događaja u filmu uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje glavne i sporedne likove; izražava doživljaj filmske priče te određuje slijed događaja u filmu

*Odličan*

- Razlikuje glavne i sporedne likove; izražava doživljaj filmske priče te samostalno određuje slijed događaja u filmu

**2. Kazalište**

*Dovoljan*

- Izražava doživljaj uz pomoć, prepoznaje kazališnu predstavu, pozornicu i gledalište

*Dobar*

- Izražava doživljaj uz poticaj, razlikuje kazališnu predstavu od filma i pozornicu od gledališta

*Vrlo dobar*

- Izražava doživljaj, razlikuje kazališnu predstavu od filma i pozornicu od gledališta,

*Odličan*

- Samostalno izražava doživljaj, objašnjava razliku kazališne predstave i filma

**3.Televizija**

*Dovoljan*

- Imenuje pojmove televizija i televizijska emisija te imenuje najdražu televizijsku emisiju

*Dobar*

- Imenuje pojmove televizija, televizijska emisija i televizijski program te imenuje i opisuje najdražu televizijsku emisiju uz pomoć

*Vrlo dobar*

- Objašnjava pojmove televizija, televizijska emisija, televizijski program; razgovora o najdražoj televizijskoj emisiji uz poticaj

*Odličan*

- Objašnjava pojmove televizija, televizijska emisija, televizijski program; navodi primjere najdražih televizijskih emisija; razgovara o televizijskoj emisiji

**4. Dječji časopisi**

*Dovoljan*

- Čita dječji časopis uz poticaj, prepoznaje dječje časopise i strip

*Dobar*

- Čita dječji časopis, imenuje i razlikuje dječje časopise i stripove od ostalog tiska

*Vrlo dobar*

- Uspoređuje dječje časopise i stripove

*Odličan*

- Izražava vlastite doživljaje pročitanih dječjih časopisa i stripova

**LIKOVNA KULTURA**

***(\*izražava = likovno se izražava)***

**NASTAVNO PODRUČJE:**

**A. Oblikovanje na plohi – Crtanje**

**1. Točka i crta – Gradbene (strukturne) i obrisne (konturne) crte**

*Dovoljan*

- Stvara gradbenom i obrisnom crtom te imenuje gradbenu i obrisnu crtu uz poticaj

*Dobar*

- Stvara gradbenom i obrisnom crtom te imenuje gradbenu i obrisnu crtu

*Vrlo dobar*

- Stvara gradbenom i obrisnom crtom te razlikuje gradbenu i obrisnu, otvorenu i zatvorenu crtu

*Odličan*

- Razlikuje gradbenu i obrisnu, otvorenu i zatvorenu crtu te ih samostalno kombinira u likovnom izražavanju

**2. Točka i crta – kontrast crte po karakteru**

*Dovoljan*

- Prepoznaje crte po karakteru (meka , tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava

kontrast crta različitim likovnotehničkim sredstvima uz dodatne upute

*Dobar*

- Prepoznaje crte po karakteru (meka, tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava

kontrast crta različitim likovnotehničkim sredstvima uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje crte po karakteru (meka , tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i izražava

kontrast crta različitim likovnotehničkim sredstvima

*Odličan*

- Prepoznaje crte po karakteru (meka , tvrda, debela, tanka, isprekidana crta) i

Izražava različitim likovnotehničkim sredstvima te obrazlaže ostvarenost likovnog

zadatka na svojim i drugim radovima

**B. Oblikovanje na plohi – Slikanje**

**1. Boja – Čistoća boje**

Dovoljan

- Vizualno prepoznaje, stvara i imenuje jarke i zagasite boje uz pomoć

*Dobar*

- Vizualno prepoznaje, stvara i imenuje jarke i zagasite boje uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Vizualno razlikuje, stvara i imenuje jarke i zagasite boje uz manja odstupanja

*Odličan*

- Vizualno razlikuje, samostalno stvara i imenuje jarke i zagasite boje te obrazlaže

ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**2. Boja – Kontrast svijetlo – tamno**

*Dovoljan*

- Prepoznaje kontrast svijetlih i tamnih tonova boje te izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje kontrast svjetlih i tamnih tonova boje te izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje

*Vrlo dobar*

- Pronalazi kontrast svjetlih i tamnih tonova boje te uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje

*Odličan*

- Pronalazi kontrast svjetlih i tamnih tonova boje te uspoređuje i izražava kontraste svijetlih i tamni tonova boje te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**3. Boja – Kontrast toplo – hladno**

*Dovoljan*

- Prepoznaje tople i hladne boje, prepoznaje i izražava kontraste toplih i hladnih boja uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje tople i hladne boje, prepoznaje i izražava kontraste toplih i hladnih boja uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Imenuje tople i hladne boje, izražava kontraste toplih i hladnih boja

*Odličan*

- Imenuje tople i hladne boje, izražava kontraste toplih i hladnih boja te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**C. Prostorno oblikovanje – Modeliranje i građenje**

**1. POVRŠINA – Kontrast površina**

*Dovoljan*

- Prepoznaje različite vrste tekstura uz poticaj te stvara različite teksture uz dodatne upute

*Dobar*

- Prepoznaje različite vrste tekstura te stvara različite teksture uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura te ih stvara

*Odličan*

- Uspoređuje i razlikuje različite vrste tekstura te ih stvara, obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**2. VOLUMENI I MASA U PROSTORU – Omjeri veličina masa**

*Dovoljan*

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa

*Odličan*

- Prepoznaje i izražava odnose različitih veličina masa te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**3. VOLUMENI I MASA U PROSTORU – Građevine i tijela u prostoru**

*Dovoljan*

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru te određuje položaj (smjer) u prostoru uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru te određuje položaj (smjer) u prostoru uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru te razlikuje i određuje položaj (smjer) u prostoru

*Odličan*

- Prepoznaje unutarnji i izvanjski prostor, građevinu, ulicu, trg, snalazi se u prostoru, razlikuje i određuje položaj (smjer) u prostoru te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**IZBORNE TEME:**

**D. Primjenjeno oblikovanje – Dizajn**

**1. TOČKA I CRTA – Grafički dizajn**

*Dovoljan*

- Prepoznaje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, izrađuje vizualni znak uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, izrađuje vizualni znak uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Opisuje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, dizajnira vizualni znak

*Odličan*

- Opisuje dizajn kao oblikovanje uporabnih predmeta, dizajnira vizualni znak te obrazlaže ostvarenost likovnog zadatka na svojim i drugim radovima

**2. PLOHA – Fotografija**

*Dovoljan*

- Prepoznaje uporabu fotografije u dizajnu uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje uporabu fotografije u dizajnu uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Uočava i razlikuje uporabu fotografije u dizajnu uz poticaj

*Odličan*

- Uočava i razlikuje uporabu fotografije u dizajnu

**3. POVRŠINA – Odnos slike i teksta**

*Dovoljan*

- Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara uz pomoć

Dobar

- Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara uz poticaj

Vrlo dobar

- Uočava veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara

Odličan

- Uočav veličinu i oblik slike u odnosu na veličinu i oblik teksta na reklami te stvara reklamu s poruku

**GLAZBENA KULTURA**

**NASTAVNO PODRUČJE:**

**1. Pjevanje**

*Dovoljan*

- Pjeva i izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama uz poticaj

- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo uz veća odstupanja i uz vođenje

- Slušno prepoznaje pjesme različitog tempa i dinamike uz pomoć

- Prepoznaje visine i trajanje tonova uz pomoć

*Dobar*

- Pjeva i izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama uz odstupanja

- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo uz odstupanja

- Slušno prepoznaje pjesme različitog tempa i dinamike uz odstupanja

- Prepoznaje visine i trajanje tonova uz odstupanja

*Vrlo dobar*

- Izražajno pjeva i jasno izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama uz manja odstupanja

- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo uz manja odstupanja

- Slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike uz manja odstupanja

- Prepoznaje visine i trajanje tonova uz manja odstupanja

*Odličan*

- Izražajno pjeva i jasno izgovara tekst obrađenih (umjetničkih, narodnih, zavičajnih) pjesama

- Izvodi pjesme glasno i tiho, polagano i brzo

- Slušno razlikuje pjesme različitog tempa i dinamike

- Prepoznaje visine i trajanje tonova

**2. Sviranje**

*Dovoljan*

- Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz pomoć

*Dobar*

- Izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz greške

*Vrlo dobar*

- Izvodi i razlikuje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica uz manja odstupanja

*Odličan*

- Izvodi i razlikuje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojalica

***3*. Slušanje glazbe**

*Dovoljan*

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) uz pomoć

*Dobar*

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) uz odstupanja

*Vrlo dobar*

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj) uz manja odstupanja

*Odličan*

- Slušno prepoznaje glazbeno izražajne sastavnice skladbe (izvodilački sastav, glazbala, tempo, dinamiku, ugođaj)

**4. Elementi glazbene kreativnosti**

*Dovoljan*

- Izvodi male ritamski/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom uz poticaj

- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenom improvizacijom uz pomoć

*Dobar*

- Izvodi male ritamske/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom uz odstupanja

- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenom improvizacijom uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Improvizira i izvodi male ritamske/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom uz manja odstupanja

- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenom improvizacijom

*Odličan*

- Improvizira i izvodi male ritamske/melodijske/meloritamske cjeline glasom, udaraljkama i pokretom samostalno

- Oponaša zvukove spontanom ili dogovorenom improvizacijom samoinicijativno

**MATEMATIKA**

**TEME**

**1. Brojevi do 100**

*Dovoljan*

- Čita, piše i broji do 100 samo uz pomoć

- Izgovara brojeve do 100 uz pomoć

- Pronalazi mjesto pojedinih brojeva na brojevnoj crti samo uz pomoć

*Dobar*

- Čita, piše i broji do 100 uz poticaj

- Izgovara brojeve do 100 uz greške

- Prepoznaje strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica uz poticaj

- Prikazuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti uz greške

*Vrlo dobar*

- Čita, piše i broji do 100

- Pravilno izgovara brojeve do 100

- Objašnjava strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica uz poticaj

- Prikazuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti uz manje greške

*Odličan*

- Čita, piše i broji do 100

- Pravilno izgovara brojeve do 100

- Objašnjava strukturu brojeva do 100 kao zbroj desetica i jedinica

- Prikazuje mjesto svakoga broja na brojevnoj crti

**2. Uspoređivanje brojeva do 100**

*Dovoljan*

- Prepoznaje odnose veći, manji, jednaki među brojevima do 100 i matematičkim znakom zapisuje odnos među brojevima do 100 uz pomoć

*Dobar*

- Uočava odnose među brojevima do 100 i matematičkim zapisom prikazuje odnose među brojevima do 100 uz greške

*Vrlo dobar*

- Uspoređuje i matematičkim zapisom prikazuje odnose među brojevima do 100 uz manje greške

*Odličan*

- Uspoređuje i matematičkim zapisom prikazuje odnose među brojevima do 100

**3. Redni brojevi do 100**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glavne i redne broj uz pomoć

- Rednim brojem određuje mjesto u nizu uz pomoć

- Piše i čita redne brojeve do 100 uz pomoć

*Dobar*

- Imenuje glavne i redne brojeve uz poticaj

- Rednim brojem određuje mjesto u nizu uz poticaj

- Piše i čita redne brojeve do 100 uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje redne brojeve od glavnih brojeva uz manje greške

- Rednim brojem određuje mjesto u nizu

- Piše i čita redne brojeve do 100 uz manje greške

*Odličan*

- Razlikuje redne brojeve od glavnih brojeva, rednim brojem određuje mjesto u nizu te pravilno piše i čita redne brojeve do 100

**4. Rimske brojke do dvanaest**

*Dovoljan*

- Čita i zapisuje neke rimske brojke brojevima do 12

*Dobar*

- Čita i zapisuje rimskim brojkama brojeve do 12 s greškama

*Vrlo dobar*

- Pravilno čita rimske brojke do 12 i zapisuje rimskim brojkama brojeve do 12 uz manje greške

*Odličan*

- Pravilno čita i zapisuje rimskim brojkama brojeve do 12

**5. Zbrajanje i oduzimanje desetica**

*Dovoljan*

- Zbraja i oduzima desetice do 100 uz pomoć

*Dobar*

- Zbraja i oduzima desetice do 100 s greškama

*Vrlo dobar*

- Zbraja i oduzima desetice do 100 uz manje greške

*Odličan*

- Zbraja i oduzima desetice do 100 brzo i točno

**6. Zbrajanje dvoznamenkastoga i jednoznamenkastog broja**

*Dovoljan*

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz konkretan materijal ili brojevnu crtu i uz pomoć

*Dobar*

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz češće korištenje brojevne crte

*Vrlo dobar*

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj uz manje greške

*Odličan*

- Zbraja dvoznamenkasti i jednoznamenkasti broj samostalno i točno

**7. Oduzimanje jednoznamenkastoga broja od dvoznamenkastoga**

*Dovoljan*

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja uz konkretan materijal ili brojevnu crtu i uz pomoć

*Dobar*

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja uz češće korištenje brojevne crte

*Vrlo dobar*

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja uz manje greške

*Odličan*

- Oduzima jednoznamenkasti broj od dvoznamenkastoga broja samostalno i točno

**8. Zbrajanje i oduzimanje dvoznamenkastih brojeva do 100**

*Dovoljan*

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 uz brojevnu crtu i uz pomoć

*Dobar*

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 uz brojevnu crtu

*Vrlo dobar*

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 uz manje greške

*Odličan*

- Zbraja i oduzima dvoznamenkaste brojeve do 100 samostalno i točno

**9. Zbrajanje i oduzimanje triju i više brojeva**

*Dovoljan*

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samo uz pomoć

*Dobar*

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz greške

*Vrlo dobar*

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz manje greške

*Odličan*

- Rješava zadatke uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samostalno i točno

**10. Jedinice za novac**

*Dovoljan*

- Prepoznaje jedinice za hrvatski novac

*Dobar*

- Prepoznaje jedinice za hrvatski novac i koristi se s novcem u jednostavnim primjerima

*Vrlo dobar*

- Imenuje jedinice za hrvatski novac i koristi se s novcem u jednostavnim primjerima iz neposredne životne stvarnosti

*Odličan*

- Imenuje jedinice za hrvatski novac, koristi se novcem

**11. Dužina kao spojnica dviju različitih točaka**

*Dovoljan*

- Crta dužinu neprecizno te prepoznaje krajnje točke i točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini samo uz pomoć

*Dobar*

- Crta dužinu neprecizno, imenuje dužinu te označava krajnje točke uz greške

- Prepoznaje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini uz greške

*Vrlo dobar*

- Crta dužinu, imenuje dužinu te označava krajnje točke

- Imenuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini

*Odličan*

- Precizno crta i imenuje dužinu te označava krajnje točke

- Razlikuje točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini

**12. Stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta**

*Dovoljan*

- Prepoznaje stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta

*Vrlo dobar*

- Označava stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine uz manje greške

*Odličan*

- Označava i opisuje stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta kao dužine

**13. Množenje brojeva**

*Dovoljan*

- Zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom samo uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje pribrojnike, faktore i umnožak uz poticaj

- Zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje pribrojnike, faktore i umnožak

- Zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom uz manje greške

*Odličan*

- Razlikuje pribrojnike, faktore i umnožak

- Objašnjava i zapisuje množenje kao zbrajanje jednakih pribrojnika i množenje matematičkim zapisom

14. Zamjena mjesta faktora

*Dovoljan*

- Opisuje svojstvo komutativnosti množenja uz pomoć

*Dobar*

- Navodi svojstvo komutativnosti množenja na primjerima uz manje greške

*Vrlo dobar*

- Primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja i daje primjere uz poticaj

*Odličan*

- Primjenjuje i objašnjava svojstvo komutativnosti množenja

**15. Množenje brojem 2**

*Dovoljan*

- Množi brojem 2 uz pomoć

*Dobar*

- Množi brojem 2 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi brojem 2 uz manje greške

*Odličan*

- Množi brojem 2 brzo i točno (automatizirao)

**16. Množenje brojem 5**

*Dovoljan*

- Množi brojem 5 uz pomoć

*Dobar*

- Množi brojem 5 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi brojem 5 uz manje greške

*Odličan*

- Množi brojem 5 brzo i točno (automatizirao)

**17. Dijeljenje brojeva**

*Dovoljan*

- Prepoznaje vezu množenja i dijeljenja uz pomoć

- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje dijeljenje kao radnju obrnutu od množenja

- Prepoznaje vezu množenja i dijeljenja uz poticaj

- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom uz manje greške

*Vrlo dobar*

- Navodi dijeljenje kao radnju obrnutu od množenja

- Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja uz poticaj

- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom

*Odličan*

- Objašnjava dijeljenje kao radnju obrnutu od množenja

- Primjenjuje vezu množenja i dijeljenja

- Zapisuje dijeljenje matematičkim zapisom

**18. Dijeljenje brojem 2**

*Dovoljan*

- Dijeli brojem 2 uz pomoć

*Dobar*

- Dijeli brojem 2 uz greške

*Vrlo dobar*

- Dijeli brojem 2 uz manje greške

*Odličan*

- Dijeli brojem 2 brzo i točno (automatizirao)

**19. Dijeljenje brojem 5**

*Dovoljan*

- Dijeli brojem 5 uz pomoć

*Dobar*

- Dijeli brojem 5 uz greške

*Vrlo dobar*

- Dijeli brojem 5 uz manje greške

*Odličan*

- Dijeli brojem 5 brzo i točno (automatizirao)

**20. Množenje i dijeljenje brojem 3**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 3 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 3 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 3 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 3 brzo i točno (automatizirao)

**21. Množenje i dijeljenje brojem 4**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 4 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 4 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 4 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 4 brzo i točno (automatizirao)

**22. Množenje brojevima 1 i 0**

*Dovoljan*

- Množi brojem 1 i 0 uz pomoć

*Dobar*

- Množi brojem 1 i 0 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi brojem 1 uz manje greške

*Odličan*

- Množi brojem 1 i 0 brzo i točno (automatizirao)

**23. Brojevi 1 i 0 u dijeljenju**

*Dovoljan*

- Dijeli brojem 1 i 0 uz pomoć

*Dobar*

- Dijeli brojem 1 i 0 uz greške

*Vrlo dobar*

- Dijeli brojem 1 i 0 uz manje greške, objašnjava da se 0 ne dijeli

*Odličan*

- Dijeli brojem 1 i 0 brzo i točno (automatizirao), objašnjava da se 0 ne dijeli

**24. Množenje i dijeljenje brojem 10**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 10 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 10 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 10 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 10 brzo i točno (automatizirao)

**25. Množenje i dijeljenje brojem 6**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 6 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 6 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 6 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 6 brzo i točno (automatizirao)

**26. Množenje i dijeljenje brojem 7**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 7 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 7 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 7 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 7 brzo i točno (automatizirao)

**27. Množenje i dijeljenje brojem 8**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 8 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 8 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 8 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 8 brzo i točno (automatizirao)

**28. Množenje i dijeljenje brojem 9**

*Dovoljan*

- Množi i dijeli brojem 9 uz pomoć

*Dobar*

- Množi i dijeli brojem 9 uz greške

*Vrlo dobar*

- Množi i dijeli brojem 9 uz manje greške

*Odličan*

- Množi i dijeli brojem 9 brzo i točno (automatizirao)

**29. Tablica množenja**

*Dovoljan*

- Ponavlja tablicu množenja u skupu brojeva do 100 uz pomoć

*Dobar*

- Ponavlja tablicu množenja u skupu brojeva do 100 uz greške

*Vrlo dobar*

- Primjenjuje tablicu množenja u skupu brojeva do 100 uz manje greške

*Odličan*

- Primjenjuje tablicu množenja u skupu brojeva do 100

**30. Parni i neparni brojevi**

*Dovoljan*

- Navodi parne i neparne brojeve uz pomoć

*Dobar*

- Navodi parne i neparne brojeve uz manje greške

*Vrlo dobar*

- Razlikuje parne i neparne brojeve

*Odličan*

- Razlikuje i objašnjava razliku parnih i neparnih brojeva

**31. Izvođenje više računskih radnji**

*Dovoljan*

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samo uz pomoć

*Dobar*

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz greške

*Vrlo dobar*

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada uz manje greške

*Odličan*

- Rješava zadatke računanja s više računskih radnji uz uporabu zagrada i bez uporabe zagrada samostalno i točno

**PRIRODA I DRUŠTVO**

**TEME**

**1. Ponašanje u školi i odnosi među učenicima**

*Dovoljan*

- Prepoznaje pristojno ponašanje u školi i izvan nje, ali ga se ne pridržava

- Prepoznaje mirno rješavanje sukoba uz pomoć

- Prepoznaje važnost međusobnog pomaganja i uvažavanja

- Prepoznaje prava i imenuje dužnosti učenika uz pomoć

*Dobar*

- Prakticira pristojno ponaša u školi i izvan nje uz česta odstupanja

- Prakticira mirno rješavanje sukoba uz poticaj

- Prakticira međusobno pomaganje i uvažavanje uz poticaj

- Imenuje prava i dužnosti učenika uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Prakticira pristojno ponašanje u školi i izvan nje uz manja odstupanja

- Prakticira mirno rješavanje sukoba uz manja odstupanja

- Prakticira međusobno pomaganje i uvažavanje uz manja odstupanja

- Objašnjava prava i dužnosti učenika

*Odličan*

- Prakticira pristojno ponašanje u školi i izvan nje

- Predlaže načine mirnog rješavanja sukoba

- Prakticira i predlaže međusobno pomaganje, uvažava druge

- Objašnjava prava i dužnosti učenika*,* daje primjere

**2. Obitelj**

*Dovoljan*

- Prepoznaje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj* uz pomoć

- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj* uz poticaj

- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake) uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj*

- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake)

*Odličan*

- Razlikuje pojam *uža obitelj* i *šira obitelj*

- Imenuje članove uže obitelji (otac, majka, djeca) i šire obitelji (roditelji, djeca, djedovi i bake), objašnjava odnose članova uže i šire obitelji

**3. Rodbina**

*Dovoljan*

- Navodi da je svaka obitelj proširena rodbinom uz pomoć

*Dobar*

- Navodi da je svaka obitelj proširena rodbinom uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Objašnjava da je svaka obitelj proširena rodbinom

*Odličan*

- Objašnjava da je svaka obitelj proširena rodbinom, daje primjere

**4. Kultura stanovanja**

*Dovoljan*

- Prepoznaje obiteljsku kuću i stambenu zgradu

- Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz pomoć

- Prepoznaje pravila kućnog reda uz pomoć

*Dobar*

- Navodi razliku između obiteljske kuće i stambene zgrade uz poticaj

- Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan) uz poticaj

- Navodi pravila kućnog reda uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Navodi razliku između obiteljske kuće i stambene zgrade

- Imenuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan)

- Navodi pravila kućnog reda

*Odličan*

- Objašnjava razliku između obiteljske kuće i stambene zgrade

- Imenuje i opisuje zajedničke prostorije u stambenoj zgradi (stubište, dizalo, podrum, tavan)

- Navodi pravila kućnog reda i daje primjere

**5. Kućanski uređaji**

*Dovoljan*

- Prepoznaje neke kućanske uređaje

- Prepoznaje važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja uz pomoć

*Dobar*

- Imenuje kućanske uređaje i navodi njihovu svrhovitost uz poticaj

- Prepoznaje važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Navodi kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost uz manje greške

- Objašnjava važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja uz manje greške

*Odličan*

- Navodi kućanske uređaje i objašnjava njihovu svrhovitost

- Objašnjava važnost pravilne uporabe ispravnih kućanskih uređaja

**6. Zaštita od požara**

*Dovoljan*

- Prepoznaje razliku vatre i požara uz pomoć, prepoznaje vatrogasni uređaj

- Prepoznaje opasnost i štetne posljedice požara (osobito šumskoga) uz pomoć

- Prepoznaje mjere opreza uz pomoć

- Prepoznaje telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)

- Prepoznaje pravilnu poruku o mjestu požara uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje razliku vatre i požara uz poticaj, prepoznaje vatrogasni uređaj

- Prepoznaje opasnost i štetne posljedice požara (osobito šumskoga) uz poticaj

- Prepoznaje mjere opreza uz poticaj

- Prepoznaje telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)

- Navodi pravilnu poruku o mjestu požara uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Razlikuje vatru od požara, identificira vatrogasni uređaj

- Navodi opasnost od požara i štetne posljedice požara (osobito šumskoga)

- Navodi mjere opreza uz poticaj

- Navodi telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)

- Oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara uz poticaj

*Odličan*

- Razlikuje vatru od požara, objašnjava razliku, identificira vatrogasni uređaj i objašnjava njegovu važnost

- Objašnjava opasnost od požara i štetne posljedice požara (osobito šumskoga)

- Navodi mjere opreza

- Navodi telefonski broj vatrogasne službe (193, 112)

- Oblikuje pravilnu poruku o mjestu požara

**7. Upoznajmo svoje mjesto**

*Dovoljan*

- Prepoznaje pojam *središte mjesta* (sela, grada) uz pomoć

- Prepoznaje značajne građevine u blizini škole uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje pojam *središte mjesta* (sela, grada) uz poticaj

- Imenuje značajne građevine u blizini škole uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje pojam *središte mjesta* (sela, grada)

- Imenuje značajne građevine u blizini škole

*Odličan*

- Koristi pojam *središte mjesta* (sela, grada) uz pomoć

- Navodi i opisuje značajne građevine u blizini škole

**8. Moj zavičaj**

*Dovoljan*

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi uz pomoć

- Prepoznaje posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i djelatnost ljudi uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi uz poticaj

- Prepoznaje posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i imenuje djelatnost ljudi uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi

- Navodi posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i djelatnost ljudi

*Odličan*

- Prepoznaje zavičaj u kojem živi

- Opisuje posebnosti svoga zavičaja: izgled, biljke, životinje (domaće životinje, divlje životinje) i djelatnost ljudi

**9. Zanimanja ljudi**

*Dovoljan*

- Prepoznaje najčešća zanimanja u neposrednom okruženju

*Dobar*

- Imenuje različita zanimanja u neposrednom okruženju

*Vrlo dobar*

- Navodi različita zanimanja u neposrednom okruženju

*Odličan*

- Opisuje različita zanimanja u neposrednom okruženju

**10. Kulturne ustanove**

*Dovoljan*

- Prepoznaje kulturne ustanove u zavičaju uz pomoć

- Prepoznaje osnovnu namjenu kulturnih ustanova uz poticaj

*Dobar*

- Imenuje kulturne ustanove u zavičaju

- Prepoznaje osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova

*Vrlo dobar*

- Opisuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju uz poticaj

- Navodi osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova

*Odličan*

- Opisuje i razlikuje kulturne ustanove u zavičaju

- Objašnjava osnovnu namjenu pojedinih kulturnih ustanova

**11. Vode u zavičaju**

*Dovoljan*

- Prepoznaje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more) uz pomoć

*Dobar*

- Prepoznaje i određuje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more) uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Imenuje i određuje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more) uz manja odstupanja

*Odličan*

- Imenuje i određuje najpoznatije vode u zavičaju (stajaćica – tekućica – Jadransko more)

**12. Prometni znakovi**

*Dovoljan*

- Prepoznaje prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake uz pomoć

- Prepoznaje načine sigurnog kretanja prometnicom

*Dobar*

- Navodi prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake uz poticaj

- Navodi načine sigurnog kretanja prometnicom

*Vrlo dobar*

- Opisuje prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake uz manja odstupanja

- Opisuje načine sigurnog kretanja prometnicom uz manja odstupanja

*Odličan*

- Opisuje prometne znakove prometne znakove u blizini škole i određuje značenje prometnih znakova važnih za pješake

- Opisuje načine sigurnog kretanja prometnicom

**13. Putujemo**

*Dovoljan*

- Prepoznaje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku

- Prepoznaje važnost prometne povezanosti u zavičaju uz pomoć

*Dobar*

- Imenuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku

- Prepoznaje važnost prometne povezanosti u zavičaju uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Opisuje autobusni i željeznički kolodvor, zračnu i brodsku luku

- Objašnjava važnost prometne povezanosti u zavičaju uz poticaj

*Odličan*

- Objašnjava razlike autobusnog i željezničkog kolodvor, zračne i brodske luke

- Objašnjava važnost prometne povezanosti u zavičaju

**14. Jesen u zavičaju**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju uz pomoć

- Prepoznaje listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju uz pomoć

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

*Dobar*

- Navodi glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju uz poticaj

- Prepoznaje listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju uz poticaj

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Opisuje glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju uz poticaj

- Razlikuje listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju uz pokoju grešku

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pokoju grešku

*Odličan*

- Opisuje glavna vremenska obilježja jeseni u zavičaju

- Razlikuje i razvrstava listopadno i zimzeleno (vazdazeleno) drveće u zavičaju

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

**15. Zima u zavičaju**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo uz pomoć

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

*Dobar*

- Navodi glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo uz poticaj

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Opisuje glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo uz poticaj

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pokoju grešku

*Odličan*

- Opisuje glavna vremenska obilježja zime u mjestu u kojem živimo

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

**16. Proljeće u zavičaju**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glavna obilježja proljeća uz pomoć

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

*Dobar*

- Navodi glavna obilježja proljeća uz poticaj

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Opisuje glavna obilježja proljeća uz poticaj

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pokoju grešku

*Odličan*

- Opisuje glavna obilježja proljeća

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

**17. Ljeto u zavičaju**

*Dovoljan*

- Prepoznaje glavna vremenska obilježja ljeta uz pomoć

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pomoć

- Prepoznaje pojam *turizam*

*Dobar*

- Navodi glavna vremenska obilježja ljeta uz poticaj

- Povezuje vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz poticaj

- Prepoznaje pojam *turizam*

*Vrlo dobar*

- Opisuje glavna vremenska obilježja ljeta uz poticaj

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad) uz pokoju grešku

- Koristi pojam *turizam*

*Odličan*

- Opisuje glavna vremenska obilježja ljeta

- Povezuje i objašnjava vremenske promjene i njihov utjecaj na biljni i životinjski svijet i rad ljudi (selo-grad)

- Koristi pojam *turizam*

**18. Zaštita i čuvanje okoliša**

*Dovoljan*

- Prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš

- Prepoznaje neke postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša

- Prepoznaje otpad i prepoznaje smeće uz pomoć i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike uz pomoć

*Dobar*

- Navodi utjecaj čovjeka na okoliš

- Navodi neke postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša

- Prepoznaje otpad i prepoznaje smeće i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Opisuje utjecaj čovjeka na okoliš uz poticaj

- Ističe postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša

- Razlikuje otpad od smeća i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike

*Odličan*

- Opisuje utjecaj čovjeka na okoliš

- Opisuje postupke kojima učenici mogu pridonijeti zaštiti, očuvanju i unapređenju okoliša

- Razlikuje otpad od smeća i razvrstava ga u odgovarajuće spremnike

**19. Ura (sat)**

*Dovoljan*

- Prepoznaje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda

- Očitava vrijeme na uri (satu) uz pomoć

*Dobar*

- Imenuje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda uz pomoć

- Očitava vrijeme na uri (satu) uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Imenuje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda

- Očitava vrijeme na uri (satu) uz manje greške

*Odličan*

- Imenuje jedinice za mjerenje vremena na uri- satu, minuta, sekunda

- Očitava vrijeme na uri (satu)

**20. Mjesec, godina**

*Dovoljan*

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca uz pomoć

- Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak) uz pomoć

*Dobar*

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca uz greške

- Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak) uz greške

*Vrlo dobar*

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca uz manje greške

- Određuje broj dana u mjesecu pomoću kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak) uz manje greške

*Odličan*

- Imenuje mjesece u godini, određuje redni broj mjeseca

- Određuje broj dana u mjesecu bez kalendara, čita kalendar i piše datum (nadnevak)

**21. Dijete**

*Dovoljan*

- Zamjećuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica uz pomoć

*Dobar*

- Zamjećuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica

*Vrlo dobar*

- Opisuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica uz poticaj

*Odličan*

- Opisuje tjelesne razlike i sličnosti dječaka i djevojčica

**22. Zdravlje**

*Dovoljan*

- Prepoznaje osnovne higijenske navike

- Prepoznaje povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama uz pomoć

- Prepoznaje važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom

*Dobar*

- Imenuje osnovne higijenske navike

- Prepoznaje povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama uz poticaj

- Navodi važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom

*Vrlo dobar*

- Opisuje osnovne higijenske navike uz poticaj

- Obrazlaže povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama uz poticaj

- Obrazlaže važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom uz poticaj

*Odličan*

- Opisuje osnovne higijenske navike

- Obrazlaže povezanost higijenskih navika i zdravlja te važnost odijevanja i obuvanja u skladu s vremenskim okolnostima i prilikama

- Obrazlaže važnost boravka na svježem zraku i bavljenja sportom

**23. Prehrana**

*Dovoljan*

- Prepoznaje namirnice važne za naše zdravlje

- Prepoznaje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem uz poticaj

*Dobar*

- Navodi namirnice važne za naše zdravlje uz poticaj

- Prepoznaje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem

*Vrlo dobar*

- Navodi namirnice važne za naše zdravlje

- Objašnjava povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem uz poticaj

*Odličan*

- Izdvaja namirnice važne za naše zdravlje

- Objašnjava povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem

**24. Zdravstvene ustanove**

*Dovoljan*

- Prepoznaje zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog /zubar, ljekarnik)

- Prepoznaje telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)

- Prepoznaje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz pomoć

*Dobar*

- Navodi zdravstvene ustanove, navodi zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog /zubar, ljekarnik) uz poticaj

- Prepoznaje telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)

- Navodi pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz pomoć

*Vrlo dobar*

- Navodi zdravstvene ustanove, navodi zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog /zubar, ljekarnik)

- Navodi telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)

- Oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći uz poticaj

*Odličan*

- Razlikuje zdravstvene ustanove i zdravstveno osoblje (liječnik, medicinska sestra, stomatolog/zubar, ljekarnik)

- Navodi telefonski broj za hitnu pomoć (194,112)

- Oblikuje pravilnu poruku o potrebi hitne pomoći

**25. Blagdani i praznici**

*Dovoljan*

- Prepoznaje blagdane i praznike u RH uz pomoć

- Prepoznaje tradicionalne običaje obilježavanja blagdana

*Dobar*

- Imenuje blagdane i praznike u RH uz poticaj

- Navodi tradicionalne običaje obilježavanja blagdana uz poticaj

*Vrlo dobar*

- Imenuje blagdane i praznike u RH

- Navodi tradicionalne običaje obilježavanja blagdana

*Odličan*

- Opisuje blagdane i praznike u RH

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

**CJELINE I TEME:**

**I. HODANJA I TRČANJA**

**1. Hodanje zadanom brzinom**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu hodanja zadanom brzinom, ali ima:

- veće greške u držanju tijela i glave

- veće greške u radu rukama

- gubitak ritma

- povremeno gubi dvojni oslonac stopalima

*Dobar*

- Hodanje zadanom brzinom izvodi s:

- manjim greškama u držanju tijela

- manjim greškama u radu rukama

- manjim gubitkom ritma

*Vrlo dobar*

- Hodanje zadanom brzinom izvodi s manjim greškama u držanju tijela

*Odličan*

- Izvodi hodanje zadanom brzinom bez pogrešaka

**2. Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu cikličnog kretanja različitim tempom do 2 min, ali ima:

- veće greške u držanju tijela i glave

- veće greške u radu rukama

- greške u postavljanju stopala

- gubitak ritma i nije u stanju u potpunosti pratiti zadatak

*Dobar*

- Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min izvodi s:

- manjim greškama u držanju tijela

- manjim greškama u radu rukama

- manjim gubitkom ritma

*Vrlo dobar*

- Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min izvodi s manjim greškama u držanju tijela

*Odličan*

- Ciklična kretanja različitim tempom do 2 min izvodi bez pogrešaka

**3. Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu izvedbe brzog trčanja do 30 m iz visokog starta uz:

- veće greške u držanju tijela i glave

- veće greške u radu rukama

- greške u postavljanju stopala

- gubitak ritma i nije u stanju pretrčati tri prepreke uzastopno

*Dobar*

- Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta izvodi s:

- manjim greškama u držanju tijela

- manjim greškama u radu rukama

- manjim gubitkom ritma

*Vrlo dobar*

- Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta izvodi s manjim greškama u držanju tijela

*Odličan*

- Brzo trčanje do 30 m iz visokog starta izvodi bez pogrešaka

**4. Hodanje po uskoj površini (hodanje po niskoj gredi)**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu hodanja po niskoj gredi, ali ga izvodi:

- potpuno nedinamično

- tako da postavlja nogu do noge (hodanje nije koračno)

- s velikom nesigurnošću (padovi sa sprave)

- uz pomoć

*Dobar*

- Hoda po niskoj gredi s:

- većim odstupanjima u dinamičnosti (ritmu)

- pogledom usmjerenim u stopala

- većom nesigurnošću i gubitkom ravnoteže

- većom opuštenosti muskulature trupa

- stopalo postavlja po dužini sprave (a ne otvoreno prema van)

*Vrlo dobar*

- Hoda po niskoj gredi s:

- manjim odstupanjima u dinamičnosti (ritmu)

- manjom opuštenosti muskulature trupa

- manjom nestabilnošću i neravnotežom

*Odličan*

- Hoda po niskoj gredi bez pogrešaka

**II. SKAKANJA**

**5. Sunožni i jednonožni poskoci u mjestu i kretanju s različitim zadacima**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu zadanih kretnji uz:

- pogreške u početnom i završnom položaju

- velike poteškoće pri izvedbi

- nemogućnost dužeg izvođenja zadatka

*Dobar*

- Izvodi zadane kretnje s većim pogreškama

*Vrlo dobar*

- Izvodi zadane kretnje s manjim greškama

*Odličan*

- Izvodi zadane kretnje bez pogrešaka

**6. Skok u daljinu iz zaleta**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu skoka u daljinu iz zaleta uz:

- veliki gubitak ritma u zaletu

- veće poteškoće pri jednonožnom odrazu

- veću neusklađenost rada ruku i nogu pri odrazu

- veće poteškoće s položajem tijela u fazi leta (zaklon trupom)

- doskok na jednu nogu

- doskok na pružene noge

*Dobar*

- Izvodi skok u daljinu iz zaleta s:

- pogreškama u zaletu (gubitak ritma)

- pogreškama pri odrazu (odraz s prednjeg dijela stopala)

- manjom neusklađenošću rada rukama i nogama pri odrazu

- lošim držanjem tijela u fazi leta (trup uspravan)

*Vrlo dobar*

- Izvodi skok u daljinu iz zaleta s manjim greškama u držanju tijela

*Odličan*

- Izvodi skok u daljinu iz zaleta bez pogrešaka

**7. Preskakanje kratke vijače u kretanju (koračnom tehnikom)**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu preskakanja kratke vijače u kretanju uz:

- pogreške u početnom i završnom položaju

- nemogućnost dužeg izvođenja zadatka,

- samo dva do pet ponavljanja (preskoka)

*Dobar*

- Preskakanja kratke vijače u kretanju izvodi s:

- pogreškama u početnom i završnom položaju

- samo šest do deset ponavljanja (preskoka)

*Vrlo dobar*

- Preskakanja kratke vijače u kretanju izvodi s manjom opuštenosti muskulature trupa i ruku

*Odličan*

- Izvodi preskakanje kratke vijače u kretanju bez pogrešaka

**8. Naskok na povišenje do 40 cm, različiti saskoci**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu naskoka na povišenje, saskoka pruženog i sunožnog doskoka, ali ih izvodi:

- u bilo kojem dijelu elementa uz pomoć

- nedinamično

- tako da dijelovi izvedbe nisu povezani

- tako da za vrijeme skoka postoji veliko grčenje nogu (potkoljenica),

- tako da nema visine skoka već je odraz usmjeren prema strunjači za doskok,

- pogrešno (vidljive su velike pogreške u doskoku i/ili pad)

*Dobar*

- Izvodi naskok na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok s:

- većim odstupanjima u dinamičnosti

- većom nepovezanošću dijelova cjelokupne izvedbe

- većom opuštenosti muskulature trupa i manjim grčenjem nogu

- skokom samo prema naprijed

- većom nesigurnošću i pogreškama u doskoku

*Vrlo dobar*

- Izvodi naskok na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok s:

- manjim odstupanjem u dinamičnosti i povezanosti dijelova cjelokupne izvedbe

- manjom opuštenosti čitavog tijela

- nešto manjom visinom skoka

- manjom nesigurnošću prilikom doskoka

*Odličan*

- Izvodi naskok na povišenje, saskok pruženo i sunožni doskok bez pogrešaka

**III. BACANJA, HVATANJA I GAĐANJA**

**9. Gađanje lopticom u cilj s različitih udaljenosti**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu izvedbe gađanja lopticom u cilj s različitih udaljenosti, ali s velikim odstupanjem u izvedbi; griješi u:

- početnom i završnom položaju

- neusklađenom kretanju ruke i noge

- bacanju loptice s istoimene noge

- broju uspješnih pogodaka u metu

- preciznosti pogađanja mete

*Dobar*

- Izvodi gađanja lopticom u cilj s različitih udaljenosti s većim odstupanjem u izvedbi; izvodi strukturu s:

- pogrešnim početnim i završnim položajem

- većom neusklađenošću gibanja ruke i noge

- zgrčenom rukom u laktu pri izbačaju

- većom nepreciznošću

*Vrlo dobar*

- Izvodi gađanje lopticom u cilj s različitih udaljenosti s:

- manjim odstupanjem od tehnike izvedbe

- manjom nepreciznošću

*Odličan*

- Izvodi gađanje lopticom u cilj s različitih udaljenosti bez tehničkih pogrešaka

**10. Bacanje lakših lopti u zid na različite načine i hvatanje**

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu izvedbe bacanja lopte o zid i hvatanja suvanjem i hvatanjem s dvije ruke, ali izvodi s:

- pogrešnim početnim i završnim položajem

- pogreškama u bacanju lopte

- pogreškama u hvatanju lopte

- 3 do 5 ponavljanja

*Dobar*

- Izvodi bacanje lopte o zid i hvatanje na različite načine s:

- pogrešnim početnim i završnim položajem

- vidljivo većim odstupanjem u izvedbi

- vidljivo većom nesigurnošću pri hvatanju lopte

- malim brojem ponavljanja

*Vrlo dobar*

- Izvodi bacanje lopte o zid i hvatanje na različite načine s:

- manjim odstupanjem od tehnike izvedbe

- manjim brojem ponavljanja

*Odličan*

- Izvodi bacanje lopte o zid i hvatanje na različite načine većim brojem ponavljanja

**IV. KOLUTANJA**

**11. Kolut natrag niz kosinu**

*Dovoljan*

- Samostalno ili uz pomoć izvodi kolut natrag niz kosinu, a prilikom izvedbe griješi:

- u početnom i završnom položaju

- jer se istovremeno se ne odgurava dlanovima od kosine (jednom pa drugom

rukom ili preko jedne podlaktice)

- jer nema dinamike izvedbe

- jer kolutanje ne završava na stopalima

*Dobar*

- Izvodi kolut natrag niz kosinu s:

- pogrešnim početnim i završnim položajem

- minimalnim odguravanjem dlanovima od kosine (strunjače)

- nestabilnim doskokom

- odstupanjem u dinamičnosti kolutanja

*Vrlo dobar*

- Izvodi kolut natrag niz kosinu s:

- nedovoljno naglašenim početnim i završnim položajem

- slabijim odguravanjem dlanovima od kosine (strunjače)

- manjim odstupanjem u dinamičnosti kolutanja

*Odličan*

- Izvodi kolut natrag niz kosinu bez pogrešaka

**12. Kolut naprijed**

*Dovoljan*

- Samostalno ili uz pomoć izvodi kolut naprijed na ravnom, ali s:

- pogrešnim početnim i završnim položajem

- preširokim postavljanjem ruku na tlo

- nedovoljno zaobljenim leđima za vrijeme rotacije

- „zaostajanjem“ glave tijekom rotacije

- neobuhvaćanjem koljena tijekom kolutanja

- nepodizanjem kroz čučanj nakon ratacije

- većim izostankom dinamičnosti izvedbe

*Dobar*

- Izvodi kolut naprijed na ravnom s:

- pogrešnim početnim i završnim položajem

- preblizu postavljenim rukama u odnosu na tijelo

- nedovoljnim zadržavanjem glave na prsima za vrijeme rotacije

- manjim izostankom dinamike za vrijeme izvedbe

- većom nesigurnošću pri doskoku

*Vrlo dobar*

- Izvodi kolut naprijed na ravnom s:

- manjim greškama u držanju tijela

- manjom nesigurnošću u doskoku

*Odličan*

- Izvodi kolut naprijed bez pogrešaka

**V. PENJANJA**

13. Penjanja na zapreke do visine 80 cm

*-* Vrednuju se kao dijelovi poligona

14. Penjanja po švedskim ljestvama, silaženja po kosini i suprotno

(Penjanje u uporu stojećem za rukama „četveronoške“ po švedskoj klupi (kosini), silaženje niz švedske ljestve i obrnuto)

*Dovoljan*

- Poznaje strukturu penjanja po kosini i silaženja niz švedske ljestve (i obrnuto), ali ima:

- pogreške u početnom i završnom položaju

- veliko grčenje ruku i nogu pri uspinjanju

- veliku nesigurnost pri uspinjanju i silaženju

- problema pri prelasku na švedske ljestve i obrnuto (izvodi uz pomoć ili čuvanje)

*Dobar*

- Izvodi penjanje po kosini i silaženje niz švedske ljestve (i obrnuto) s:

- pogreškama u početnom i završnim položaju

- većom opuštenosti muskulature trupa, nogu i ruku

- većom nesigurnošću pri uspinjanju i silaženju

*Vrlo dobar*

- Izvodi penjanje po kosini i silaženje niz švedske ljestve (i obrnuto) s:

- manjom opuštenosti muskulature trupa, nogu i ruku

- manjom nesigurnošću pri uspinjanju i silaženju

*Odličan*

- Izvodi penjanje po kosini i silaženje niz švedske ljestve (i obrnuto) bez pogrešaka

**VI. UPIRANJA**

**15. Različiti položaji upora i sjedova na spravama**

**a. Različiti položaji sjedova na švedskoj klupi ili niskoj gredi**

- Vrednuju se kao dijelovi sportskih tehnika (početni i završni položaji)

**b. Različiti položaji upora na ručama i preči**

*Dovoljan*

- Samostalno ili uz pomoć izvodi položaje upora, ali ih izvodi pasivno, a ne aktivno

*Dobar*

- Izvodi različite položaje upora s:

- većom opuštenosti muskulature trupa i nogu

- manjom nestabilnošću

*Vrlo dobar*

- Izvodi različite položaje upora s manjom opuštenosti muskulature tijela

*Odličan*

- Izvodi različite položaje upora bez pogrešaka

**16. Stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu**

*Dovoljan*

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do sklonjenog položaja (stopala u visini kukova):

- s velikom opuštenosti muskulature cijeloga tijela

- s velikim zastojima u penjanju

- s nepravilnim silaženjem

- ne završava u uporu čučećem već padom u sjed ili ležanje

*Dobar*

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do sklonjenog položaja (stopala u visini kukova) s većom opuštenosti muskulature tijela

*Vrlo dobar*

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do okomice s:

- manjom opuštenosti muskulature tijela

- manjom dinamičnosti u uspinjanju i silaženju uz okomitu plohu

*Odličan*

- Izvodi stoj na rukama penjanjem uz okomitu plohu do okomice bez pogrešaka

**VII. RITMIČKE STRUKTURE**

**17. Ritmično povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova**

*Dovoljan*

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu s:

- većim greškama u držanju tijela

- većim gubitkom ritma

*Dobar*

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu s:

- manjim greškama u držanju tijela

- većim gubitkom ritma

*Vrlo dobar*

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu s

manjim greškama u držanju tijela

*Odličan*

- Izvodi povezivanje jednonožnih i sunožnih skokova uz zadani ritam i glazbu bez pogrešaka

**18. Osnovni oblici kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa**

*Dovoljan*

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa s:

- velikim greškama u držanju tijela

- većim gubitkom ritma

*Dobar*

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa s:

- većim greškama u držanju tijela

- manjim gubitkom ritma

*Vrlo dobar*

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa s manjim greškama u držanju tijela

*Odličan*

- Izvodi osnovne oblike kretanja uz glazbu različitog ritma i tempa bez pogrešaka

**19. Oponašanje kretanja životinja i različitih ljudskih aktivnosti (improvizacija koreografije)**

*Dovoljan*

- Izvodi improvizaciju koreografije s:

- velikim gubitkom ritma

- većom neprepoznatljivošću zadane imitacije

*Dobar*

- Izvodi improvizaciju koreografije s:

- većim gubitkom ritma

- manjom neprepoznatljivošću zadane imitacije

*Vrlo dobar*

- Izvodi improvizaciju koreografije manjim gubitkom ritma

*Odličan*

- Izvodi improvizaciju koreografije bez pogrešaka

**VII. IGRE**

**20. Elementarna igra s pomagalima**

/

**21. Štafetna igra s pomagalima**

/

**22. Poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu (R)**

*Dovoljan*

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu s velikim gubitkom kontrole nad loptom

*Dobar*

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu s gubitkom kontrole nad loptom

*Vrlo dobar*

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu s manjim gubitkom kontrole nad loptom

*Odličan*

- Izvodi poigravanje loptom lijevom i desnom rukom u mjestu bez pogrešaka

**23. Vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju (R)**

*Dovoljan*

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju s:

- velikim gubitkom kontrole nad loptom - samo jednom rukom (boljom)

*Dobar*

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju s:

- većim gubitkom kontrole nad loptom

- većim gubitkom brzine (bržim koracima i laganim trčanjem)

*Vrlo dobar*

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju s:

- manjim gubitkom kontrole nad loptom

- manjim gubitkom brzine

*Odličan*

- Izvodi vođenje lopte lijevom i desnom rukom u pravocrtnom kretanju bez pogrešaka

**23. Vođenje lopte unutarnjom stranom stopala (N)**

*Dovoljan*

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala s:

- velikim gubitkom kontrole nad loptom

- samo boljom nogom

*Dobar*

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala s većim gubitkom kontrole nad

loptom

*Vrlo dobar*

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala s manjim gubitkom kontrole nad loptom

*Odličan*

- Izvodi vođenje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom bez pogrešaka

**25. Dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala (N)**

*Dovoljan*

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala s:

- velikim gubitkom kontrole nad loptom

- samo boljom nogom

*Dobar*

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s većim gubitkom kontrole nad loptom

*Vrlo dobar*

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s manjim gubitkom kontrole nad loptom

*Odličan*

- Izvodi dodavanje i zaustavljanje lopte unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom bez pogrešaka

**25. Udarac na vrata unutarnjom stranom stopala (N)**

*Dovoljan*

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala s:

- velikim gubitkom kontrole nad loptom

- samo boljom nogom

*Dobar*

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s

većim gubitkom kontrole nad loptom

*Vrlo dobar*

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala lijevom i desnom nogom s manjim gubitkom kontrole nad loptom

*Odličan*

- Izvodi udarac na vrata unutarnjom stranom stopala s lijevom i desnom nogom bez pogrešaka

Drugi razred – Kriteriji za vrednovanje, 2. dio

***Domaća zadaća***

Odličan (5)

- redovit/a, i samostalan/a u pisanju domaćih zadaća, domaća zadaća je uredna i točna

- učenik/ca pronalazi rješenja i za teže problemske zadatke

- sve zadatke obrazlaže s razumijevanjem.

- sam/a si često zadaje dodatne zadatke

Vrlo dobar (4)

- redovit/a u pisanju domaćih zadaća, domaća zadaća je uredna s ponekom greškom

- složenije probleme ne uspijeva samostalno riješiti

- ponekad netočno obrazlaže i točno riješene zadatke

- povremeni si zadaje dodatne zadatke

Dobar (3)

- domaće uratke piše uglavnom redovito, ne uvijek i u cijelosti točno

- samostalno rješava osnovnu razinu zadataka

- ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka

- često traži pomoć u izvršavanju zadataka

Dovoljan (2)

- neredovit/a u pisanju domaćih zadaća

- domaće zadaće četo neuredne, nepotpune s puno grešaka

- ne obrazlaže zadatke

- uvijek treba pomoć u pisanju domaćih uradaka

Nedovoljan (1)

- ne piše domaće zadaće ( tri i više puta u zaredom)

- neuredna, nečitka domaća zadaća

- netočna domaća zadaća

***Praktični rad***

Odličan (5)

- U praktičnom radu samostalno i točno primjenjuje i povezuje stečena znanja i vještine te ga sa sigurnošću prezentira

Vrlo dobar (4)

- U praktičnom radu samostalno primjenjuje i povezuje stečena znanja i vještine te ga prezentira uz manje greške

Dobar (3)

- U praktičnom radu primjenjuje i povezuje stečena znanja i vještine uz poticaj te ga i prezentira uz poticaj

Dovoljan (2)

- U praktičnom radu primjenjuje i povezuje stečena znanja i vještine uz pomoć te ga i prezentira uz pomoć

Nedovoljan (1)

- Nije izradio/la praktičan rad

***Pisana provjera znanja***

 Ocjena se dodjeljuje ovisno o broju bodova (izraženo u postocima).

Broj bodova % Ocjena

 0 - 49 % nedovoljan (1)

 50 - 60 % dovoljan (2)

 61 - 76 % dobar (3)

 77 - 90% vrlo dobar (4)

 91 - 100 % odličan (5)

Navedene ljestvice služe kao smjernice učitelju, povremeno su moguća odstupanja ovisno o vrsti pisane provjere (npr. kod provjere tablice množenja i sl.).

ZAKLJUČNA OCJENA PREMA PRAVILNIKU O PRAĆENJU I VREDNOVANJU UČENIKA NE MORA NEIZOSTAVNO BITI ARTIMETIČKA SREDINA OCJENA UPISANIH U RUBRIKE. ZAKLJUČNA OCJENA ODRAŽAVA UČENIKOVO SVEUKUPNO ZALAGANJE I RAD TIJEKOM CIJELE ŠKOLSKE GODINE. KOD ZAKLJUČIVANJA OCJENA UČITELJ UZIMA U OBZIR I REDOVITOPISANJE DOMAĆIH ZADAĆA I OCJENE KOJE SE UPISUJU U BILJEŠKE.